

Entwurfsskizze für das Ausstellungsplakat zu
Meisterwerke der Dresdner Gemäldegalerie
(nicht verwendet)

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Tinte
MASSE	29,6 x 21,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Nationalgalerie (Berlin, Ost) ↗ ↗ GND (XX.XX.1945–31. Dezember 1991) (Organisation) Staatliche Kunstsammlungen Dresden ↗ ↗ GND (1946) (Organisation)
BEMERKUNGEN	Ideenskizze mit Plakatentwurf, der nicht umgesetzt wurde und einer Skizze eines Plakataufstellers

ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf, Plan (Produktion) Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Alte Nationalgalerie Berlin</i>
SCHLAGWORTE	Ausstellung
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift und Tinte: "Thoma 553820 / 200 + 160 / Fa Keller / Grünberger str. 44 / Buchstaben / 12 Stück / Alex 2 / [...] / Lustgarten 2 / [... vermutlich eine Aufzählung von Plakatstandorten] / DEM DEUTSCHEN VOLKE ÜBRGEBEN VON DER Regierung der UDSSR / [...]"

INV.-NR.	JH 5453
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3080005
-----------	---