

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD  
ONLINE



**Bürger Schippel**

**[Erwin Geschonneck]**

OBJEKTTYP

Sonstiges

	Andruck eines Teilmotives für das Theaterplakat oder weitere Druckerzeugnisse zu Sternheim, Carl: Bürger Schippel (nicht verwendet)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955 ?
ENTSTEHUNGSSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	24,8 x 11,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Meyer-Hanno, Georg ↗↗ GND (Fotograf/in) Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater) Sternheim, Carl ↗↗ GND (1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in) Geschonneck, Erwin ↗↗ GND (27. Dezember 1906–12. März 2008) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Sternheim, Carl: Bürger Schippel, Deutsches Theater, 1955 [?] Regie: Kurt Jung-Alsen Andruck eines Bildausschnittes (mit Erwin Geschonneck) der Fotografie, die für die Fotomontage JH 3430 verwendet wurde. Die Fotomontage entstand vermutlich als Plakatentwurf, der nicht realisiert wurde. Die Inszenierung des Stückes wurde vermutlich nicht umgesetzt. Erwin Geschonneck wirkte 1947 in einer Inszenierung des Stückes an den Hamburger Kammerspielen unter der Regie von Ulrich Erfurth mit. Die einzige bekannte Verwendung des Motives ist: Herzfelde, Wieland: John Heartfield Leben und Werk. Dargestellt von seinem Bruder, VEB Verlag der Kunst, Dresden, 1962, S. 97. Es ist nicht bekannt, ob es sich um ein Szenenfoto handelt oder die Fotografie für den Entwurf des Plakates angefertigt wurde. Eventuell war der Andruck auch für weitere Druckerzeugnisse zu dem Theaterstück wie das Programmheft vorgesehen.

---

ICONCLASS  
Kopfbedeckung: Zylinder  
Schnurrbart  
Papier (als Schreibmaterial)  
Musiktheater, Aufführung eines musiktheatralischen Stückes  
weit geöffneter Mund  
Notenschrift

SCHLAGWORTE Theater

---

INV.-NR. JH 3434

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/3080166>