



AKADEMIE DER KÜNSTE

Harfe und Gewehr [Burgruine, Rock of Cashel]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

	<p>Detailskizzen für die Rückseite des Programmheftes und den Bühnenvorhang zu O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr Deutsches Theater - Kammerspiele</p>
KÜNSTLER	<p>Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)</p>
DATIERUNG	1954
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	21 x 20,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater) O'Casey, Sean ↗↗ GND (30. März 1880–18. September 1964) (Autor/in) Wessely, Rudolf ↗↗ GND (19. Januar 1925–25. April 2016) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr, Deutsches Theater - Kammerspiele, Berlin, 1954 (26. Mai) Regie: Rudolf Wessely Bühnenbild und Kostüme: Brüder Heartfield Herzfelde Recto mit einer Zeichnung einer Burgruine, die John Heartfield sowohl für die Rückseite des Programmheftes als auch für den Bühnenvorhang verwendet hat. Vorbild für die Skizze ist die Ruine vom "Rock of Cashel" in Irland</p>
ICONCLASS	<p>Zeichnung, Skizze Burg, Schloß Ruine eines Wohnhauses, Schlosses oder einer Burg Grabstein, Grabplatte</p>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	<p>Recto in Bleistift: "St. Patricks Kreuz auf / dem Druidenstein / Rock of / Cashel"</p>
INV.-NR.	JH 4897
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3080333>