



## Harfe und Gewehr [Bühnenvorhang]

OBJEKTTYP

Fotografie

Fotografie des Bühnenvorhangs zu  
O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr  
Deutsches Theater - Kammerspiele

KÜNSTLER

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATIERUNG

1954

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	30 x 40 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Wessely, Rudolf <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Januar 1925–25. April 2016) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) O'Casey, Sean <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (30. März 1880–18. September 1964) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr, Deutsches Theater - Kammerspiele, Berlin, 1954 (26. Mai) Regie: Rudolf Wessely Bühnenbild und Kostüme: Brüder Heartfield Herzfelde
ICONCLASS	Bühnenvorhang Harfe auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) Burg, Schloß Landkarten verschiedener Länder oder Regionen (mit NAMEN) <i>Irland</i>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto: "SCHATTEN DER SCHÖNHEIT / SCHATTEN DER MACHT / ENTREISSET DIE FREIHEIT / DEM RACHEN DER NACHT / IRLAND"
INV.-NR.	JH 3483
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3080191">https://archiv.adk.de/objekt/3080191</a>