



AKADEMIE DER KÜNSTE

Harfe und Gewehr [Bühnenvorhang]

OBJEKTTYP

Fotografie

Fotografie des Bühnenvorhangs zu
O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr
Deutsches Theater - Kammerspiele

KÜNSTLER

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATIERUNG

1954

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	12,5 x 17,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) O'Casey, Sean ↗ ↗ GND (30. März 1880–18. September 1964) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (Theater) Wessely, Rudolf ↗ ↗ GND (19. Januar 1925–25. April 2016) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr, Deutsches Theater - Kammerspiele, Berlin, 1954 (26. Mai) Regie: Rudolf Wessely Bühnenbild und Kostüme: Brüder Heartfield Herzfelde
ICONCLASS	Bühnenvorhang Harfe auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) Burg, Schloß Landkarten verschiedener Länder oder Regionen (mit NAMEN) <i>Irland</i>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto: "SCHATTEN DER SCHÖNHEIT / SCHATTEN DER MACHT / ENTREISSET DIE FREIHEIT / DEM RACHEN DER NACHT / IRLAND"
INV.-NR.	JH 348"
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3080192