



Harfe und Gewehr

[Dooney, Figurindetails]

OBJEKTTYP	Handzeichnung Detailskizzen für Figurinen und Accessoires zu O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr Deutsches Theater - Kammerspiele
KÜNSTLER	Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1954
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MABE	29,8 x 21 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Yeats, William Butler ↗↗ GND (13. Juni 1865–28. Januar 1939) (Autor/in) O'Casey, Sean ↗↗ GND (30. März 1880–18. September 1964) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (Theater) Wessely, Rudolf ↗↗ GND (19. Januar 1925–25. April 2016) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr, Deutsches Theater - Kammerspiele, Berlin, 1954 (26. Mai) Regie: Rudolf Wessely Bühnenbild und Kostüme: Brüder Heartfield Herzfelde Detailskizzen für Figurinen mit Beschreibung der Accessoires auf Vorder- und Rückseite Recto mit Entwurf für die Rolle des Dooney; darunter mit einem Gedicht von William Butler Yeats Verso mit zwei Figurinskizzen und einer Requisitenskizze
ICONCLASS	Theaterkostüm Zeichnung, Skizze Mode, Kleidung
SCHLAGWORTE	Theater

BESCHRIFTUNG

Recto in Bleistift:

"gestreiftes / Kragenloses / Hemd / Hosenträger / farbiger Sweter / Dooney"

"Des Himmels Kleides / Hätt ich des Himmels gestrickte Kleider, / gewebt aus goldenem und silbernem Licht, Die blauen u. grauen und schwarzen Kleider / vom Tag und der Nacht u. der Dämmerung Licht, / Breitet` die Kleider ich dir zu Füßen, / Doch bin ich arm, hab nur meinen Traum. / ich breite den Traum zu Deinen Füßen- / Geh sachte, du schreitest über den Traum. William Butler / Yeats"

Verso in Bleistift:

"Rock ohne / Armel / dunkler / Sweeter / grosse Tasche / kurze / Jacken / Lynch Castle Galway"

INV.-NR.

JH 6268

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3080244>