



Hamlet

[Burgturm, Grabkreuz]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurfsskizzen für das Bühnenbild zu
William Shakespeare: Hamlet
Neues Theater in der Scala, Wien

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATIERUNG

1954

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	19,2 x 26,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shakespeare, William ↗↗GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) Heinz, Wolfgang ↗↗GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Neues Theater in der Scala ↗↗GND (1948–1956) (Theater)
BEMERKUNGEN	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger drei Skizzen für das Bühnenbild: Burgturm und Grabkreuz für Friedhof
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Grab, Grabstätte Burg, Schloß
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Ewert Wrangel / En Bok om Borgas / Wg 1893 / 80 / [...] / Alhem A-B. Malmö / 1938 / Fig. 3 / [...]"
INV.-NR.	JH 4859
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3081060