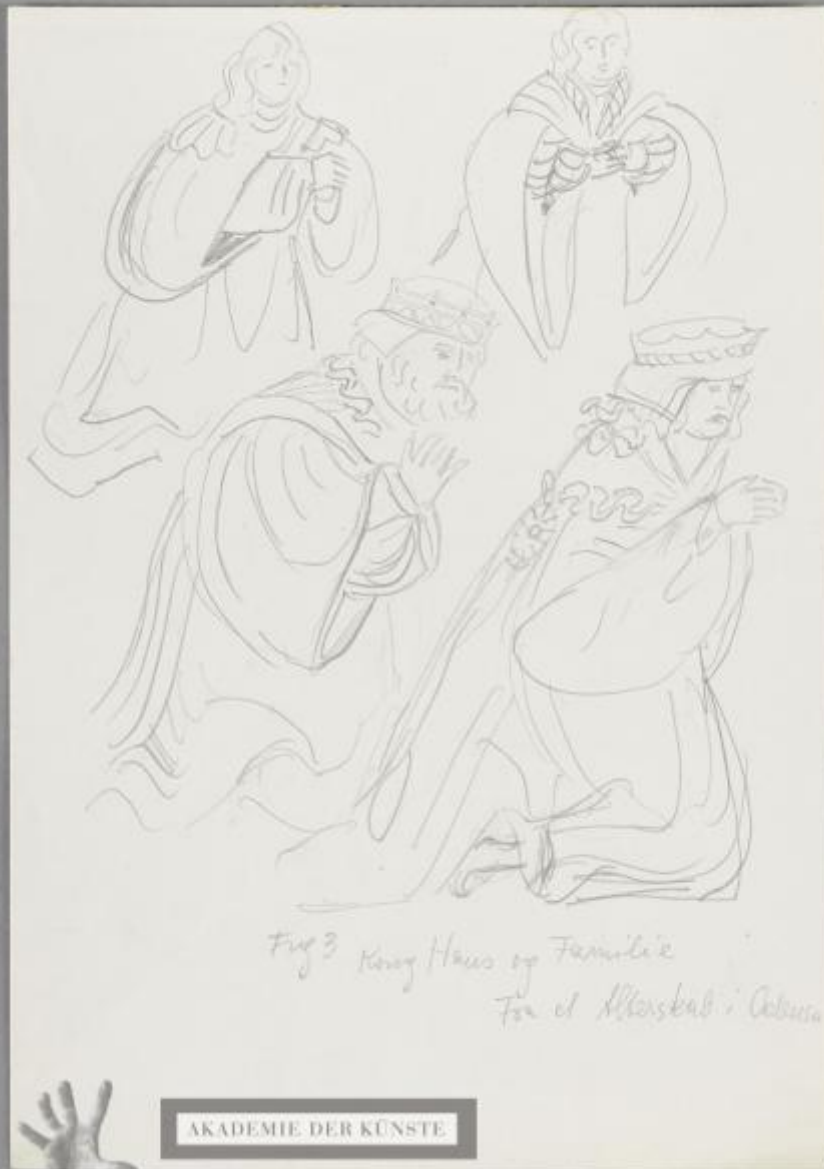




Hamlet

[König und Königin]

OBJEKTTyp

Handzeichnung

	Vorstudien für Figurinen zu William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATIERUNG	1954
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	29,6 x 20,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shakespeare, William ↗↗ GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) Neues Theater in der Scala ↗↗ GND (1948–1956) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger vier Skizzen als Vorstudien für Figurinen, nach Vorlage aus einem Buch
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze Theaterkostüm historisches Kostüm kniende Figur
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: Fig. 3 / Koeng Haus og Familie / For et Alterskab i Odense [?]"
INV.-NR.	JH 4865
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3081064>