



AKADEMIE DER KÜNSTE

## Mutter Riba

[Angehörige nehmen auf dem Bahnhof von Kaukakee, USA Abschied von Soldaten, die im Koreakrieg kämpfen werden]

OBJEKTTYP

Fotografie

	Montagematerial für die Titelseite des Programmheftes zu Berg, David: Mutter Riba Deutsches Theater-Kammerspiele
DATIERUNG	1955 (vor)
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	18 x 12,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Rücker, Günther <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson) Berg, David, Autor
BEMERKUNGEN	Berg, David: Mutter Riba, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (4. Juni) Regie: Günther Rücker Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield Fotografie, die John Heartfield für die Titelseite des Programmheftes verwendet hat. Folgende Bildinformationen sind im Heft dazu abgedruckt: "Auf dem Bahnhof von Kaukakee (Ill.), USA, nehmen Familienangehörige und Freunde Abschied von den jungen Soldaten, die in Korea amerikanische Profite verteidigen müssen. Foto aus der amerikanischen Zeitschrift "Life", 15.1.1951." Es handelt es sich um ein Reprofoto. Den Abzug hat John Heartfield vermutlich erst 1955 als Recherche- und Montagematerial für das Programmheft zu "Mutter Riba" angefertigt.
ICONCLASS	Bahnhof, Haltestelle (Eisenbahn, Straßenbahn) Abschied nehmen Familie, Verwandtschaft, Abstammung
SCHLAGWORTE	Theater Koreakrieg
BESCHRIFTUNG	Verso gestempelt: "DEWAG / BERLIN"

INV.-NR.	JH 6391
ALTE SIGNATUR	1509
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3082177">https://archiv.adk.de/objekt/3082177</a>