



**Mutter Riba**

**[Soldaten und Gefallene; vermutlich Koreakrieg]**

OBJEKTYP

Fotografie

	<p>Montagematerial für das Programmheft zu          Berg, David: Mutter Riba          Deutsches Theater-Kammerspiele          nicht verwendet</p>
DATIERUNG	1955 (vor)
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	10,2 x 7,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Rücker, Günther <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND          (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson)          Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND          (1906) (Theater)          Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND          (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)          Berg, David, Autor</p>
BEMERKUNGEN	<p>Berg, David: Mutter Riba, Deutsches Theater-Kammerspiele,          Berlin, 1955 (4. Juni)          Regie: Günther Rücker          Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield          Fotografie vermutlich aus dem Koreakrieg (1950-1953): Soldaten          marschieren durch eine Schlucht an den Leichnamen von          Gefallenen vorbei.          Die Datierung der Aufnahme ist unbekannt.          Vermutlich handelt es sich um die Reproduktion einer Abbildung          aus einer Zeitschrift.          Den Abzug der Fotografie hat John Heartfield vermutlich erst 1955          als Recherche- und Montagematerial für das Programmheft zu          "Mutter Riba" angefertigt.          Die Fotografie wurde nicht für das Programmheft verwendet.</p>
ICONCLASS	<p>der Soldat; Soldatenleben          Truppenbewegungen, Truppentransport          der Leichnam</p>
SCHLAGWORTE	<p>Koreakrieg          Theater</p>
INV.-NR.	JH 6288

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3082149>