



Mutter Riba

[vermutlich Unterschriftensammlung in New York gegen Atomkrieg]

OBJEKTYP

Fotografie

Montagematerial für das Programmheft zu
Berg, David: Mutter Riba
Deutsches Theater-Kammerspiele
nicht verwendet

DATIERUNG	1955 (vor)
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	8,9 x 6,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Rücker, Günther ↗ ↗ GND (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Berg, David, Autor
BEMERKUNGEN	<p>Berg, David: Mutter Riba, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (4. Juni)</p> <p>Regie: Günther Rücker</p> <p>Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield</p> <p>Fotografie mit Frauen auf einer Straße in New York. Vermutlich handelt es sich um eine Unterschriftensammlung gegen Atomkrieg. Ein ähnliches Foto wurde im Programmheft auf Seite 1 mit folgender Bildunterschrift abgedruckt:</p> <p>"New Yorker Frauen sammeln Unterschriften gegen den Atom-Krieg vor "Macy´s" Warenhaus."</p> <p>Die Datierung der Aufnahme ist nicht bekannt.</p> <p>Vermutlich handelt es sich um die Reproduktion einer Abbildung aus einer Zeitschrift.</p> <p>Den Abzug der Fotografie hat John Heartfield vermutlich erst 1955 als Recherche- und Montagematerial für das Programmheft zu "Mutter Riba" angefertigt.</p> <p>Die Fotografie wurde nicht für das Programmheft verwendet.</p>
ICONCLASS	öffentliche Straße politische Propaganda
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6296

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3082164>