



Mutter Riba

[vermutlich Unterschriftensammlung in New York gegen Atomkrieg]

OBJEKTTYP

Fotografie

	<p>Montagematerial für das Programmheft zu Berg, David: Mutter Riba Deutsches Theater-Kammerspiele nicht verwendet</p>
DATIERUNG	1955 (vor)
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	8,9 x 6,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater) Rücker, Günther ↗↗ GND (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson) Berg, David, Autor</p>
BEMERKUNGEN	<p>Berg, David: Mutter Riba, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (4. Juni) Regie: Günther Rücker Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield Fotografie mit Frauen auf einer Straße in New York. Vermutlich handelt es sich um eine Unterschriftensammlung gegen Atomkrieg. Ein ähnliches Foto wurde im Programmheft auf Seite 1 mit folgender Bildunterschrift abgedruckt: "New Yorker Frauen sammeln Unterschriften gegen den Atom- Krieg vor "Macy´s" Warenhaus." Die Datierung der Aufnahme ist nicht bekannt. Vermutlich handelt es sich um die Reproduktion einer Abbildung aus einer Zeitschrift. Den Abzug der Fotografie hat John Heartfield vermutlich erst 1955 als Recherche- und Montagematerial für das Programmheft zu "Mutter Riba" angefertigt. Die Fotografie wurde nicht für das Programmheft verwendet.</p>
ICONCLASS	<p>öffentliche Straße politische Propaganda</p>
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6296

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3082164>