



Hamlet

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Bühnengrundriss zu
William Shakespeare: Hamlet
Neues Theater in der Scala, Wien

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATIERUNG

1954

ENTSTEHUNGORT

Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] ?

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt, Bleistift, Farbstift (rot, grün, blau)

MASSE

49,5 x 61,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Shakespeare, William ↗↗GND
(23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)
Heinz, Wolfgang ↗↗GND
(18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
Neues Theater in der Scala ↗↗GND
(1948–1956) (Theater)

BEMERKUNGEN

William Shakespeare: Hamlet
Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September)
Regie: Wolfgang Heinz
Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde
Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger
Grundriss der Bühne mit eingezeichneten Requisiten

ICONCLASS

Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds

SCHLAGWORTE

Theater

BESCHRIFTUNG

Recto gedruckt:
"NEUES THEATER IN DER SCALA / MASZSTAB 1 : 50"

INV.-NR.

JH 6276

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3083556>