



## Hamlet

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Bühnengrundriss zu  
William Shakespeare: Hamlet  
Neues Theater in der Scala, Wien

KÜNSTLER

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)  
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1954

ENTSTEHUNGORT

Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] ?

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt, Bleistift, Farbstift (rot, grün, blau)

MASSE

49,5 x 61,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Neues Theater in der Scala ↗↗GND  
(1948–1956) (Theater)  
Heinz, Wolfgang ↗↗GND  
(18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)  
Shakespeare, William ↗↗GND  
(23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)

BEMERKUNGEN

William Shakespeare: Hamlet  
Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September)  
Regie: Wolfgang Heinz  
Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde  
Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger  
Grundriss der Bühne mit eingezeichneten Requisiten

---

ICONCLASS

Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds

SCHLAGWORTE

Theater

BESCHRIFTUNG

Recto gedruckt:  
"NEUES THEATER IN DER SCALA / MASZSTAB 1 : 50"

---

INV.-NR.

JH 6276

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3083556>