



Comrade Detective

[Door with Swastika (Tür mit Hakenkreuz)]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Detailentwurfsskizze für das Bühnenbild zu
Brüder Tour und L. Schejnin: Comrade Detective
Unity Theatre, London

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1944
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	20,3 x 25,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Sejnin, Lev R. ↗↗ GND (1905–1967) (Autor/in)</p> <p>Unity Theatre ↗↗ GND (1936–1975) (Theater)</p> <p>Bürder Tour, Autoren ?</p>
BEMERKUNGEN	<p>Brüder Tour und L. Schejnin: Comrade Detective Unity Theatre, London English Version by Herbert Marshall Premiere: 11.10.1944 Ausstattung: John Heartfield</p>
ICONCLASS	<p>Bühnenausstattung, Bühnenbild Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Tür</p>
SCHLAGWORTE	<p>Exil Theater</p>
BESCHRIFTUNG	<p>Recto in Bleistift: "Door with Swastika / ring Marshall for furnishes" Recto mit Maßangaben in Bleistift</p>
INV.-NR.	JH 3321
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3083687