



## Hamlet

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Detailskizze für Requisiten zu  
William Shakespeare: Hamlet  
Neues Theater in der Scala, Wien

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATIERUNG	1954
ENTSTEHUNGSSORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	29,6 x 20,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Neues Theater in der Scala ↗↗GND (1948–1956) (Theater) Shakespeare, William ↗↗GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) Heinz, Wolfgang ↗↗GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Ornamente in der bildenden Kunst
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Stolestade tra St. Laurentus / Kirke i Bjersejo / [...] / S. 16 dazu zeichnen / oberer Teil von / S. 16"
INV.-NR.	JH 4875.9
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3083775">https://archiv.adk.de/objekt/3083775</a>