



Hamlet

[Runenstein]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

	<p>Detailentwurf für das Bühnenbild zu William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien</p>
KÜNSTLER	<p>Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)</p>
DATIERUNG	<p>1954</p>
ENTSTEHUNGsort	<p>Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]</p>
MATERIAL/TECHNIK	<p>Bleistiftzeichnung</p>
MASSE	<p>29,6 x 20,9 cm</p>
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Neues Theater in der Scala ↗↗ GND (1948–1956) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Shakespeare, William ↗↗ GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)</p>
BEMERKUNGEN	<p>William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger Skizze eines Runensteins nach Vorlage</p>
ICONCLASS	<p>Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Ornamente, die von Tiergestalten abgeleitet sind</p>
SCHLAGWORTE	<p>Theater</p>
INV.-NR.	<p>JH 4876</p>
PROVENIENZ	<p>Nachlass John und Gertrud Heartfield</p>
RECHTE	<p>© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020</p>
PERMALINK	<p>https://archiv.adk.de/objekt/3083799</p>