



Der Hauptmann von Köpenick
[Otto von Bismarck]

OBJEKTTYPE	Fotografie Detailfoto des Bühnenbildes zu Zuckmayer, Carl: Der Hauptmann von Köpenick Laterndl London
DATIERUNG	1941
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	13,7 x 8,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	The Lantern ↗ ↗ GND (1939) (Theater) Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Bismarck, Otto ↗ ↗ GND (1. April 1815–30. Juli 1898) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Carl Zuckmayer: Der Hauptmann von Köpenick Laterndl (österreichische Exilbühne in Swiss Cottage, London) 1941 Regie: Arnold Marle Bühnenbild: John Heartfield Fotografie einer Karikatur von Otto von Bismarck, die als Requisite für das Stück verwendet wurde.
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren historische Person (mit NAMEN) <i>Bismarck, Otto von</i> Bühnenausstattung, Bühnenbild
SCHLAGWORTE	Theater Exil
BESCHRIFTUNG	Recto: "Wir Deutsche fürchten Gott - sonst nichts auf der Welt" Verso in Bleistift: "im Krieg 1943? / Dekoration: / Bild im Zimmer / des Hauptmann / von Köpenick / von J.H. / Ausstattung J. H. / in London im / "Laterndl" Öster- / reichisches Theater / der Emigranten"
INV.-NR.	JH 3312
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3084264>