



Hamlet

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Vorstudien für Figurinen und Bühnenbild zu

William Shakespeare: Hamlet

Neues Theater in der Scala, Wien

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATIERUNG

1954

ENTSTEHUNGsort

Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

Bleistiftzeichnung

MASSE

31,5 x 49 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Shakespeare, William ↗↗GND
(23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)
Heinz, Wolfgang ↗↗GND
(18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
Neues Theater in der Scala ↗↗GND
(1948–1956) (Theater)

BERMERKUNGEN

William Shakespeare: Hamlet
Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September)
Regie: Wolfgang Heinz
Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde
Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger

ICONCLASS

Zeichnung, Skizze
Theaterkostüm
historisches Kostüm
Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds

SCHLAGWORTE

Theater

INV.-NR.

JH 4803

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3084166>