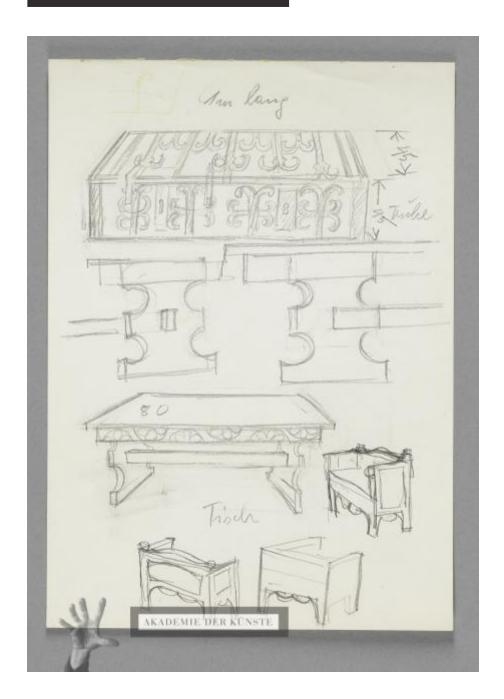
## HEARTFIELD ONLINE





Hamlet [Möbel] OBJEKTTYP Handzeichnung

Vorstudien für Requisiten für William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATIERUNG 1954

ENTSTEHUNGSORT Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK Bleistiftzeichnung

MASSE 29,6 x 21,1 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Neues Theater in der Scala 🗷 GND

(1948–1956) (Theater)

Shakespeare, William ZZGND

(23. April 1564-23. April 1616) (Autor/in)

Heinz, Wolfgang ⊿⊿GND

(18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)

BEMERKUNGEN William Shakespeare: Hamlet

Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September)

Regie: Wolfgang Heinz

Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde

Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger

Recto mit Zeichnungen von Möbeln vermutlich nach Vorlage aus

einem Buch als Entwurf für Requisiten

ICONCLASS Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds

Stuhl

Ornamente in der bildenden Kunst

Tisch

SCHLAGWORTE Theater

INV.-NR. JH 4853

PROVENIENZ Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/3084388