



## Hamlet

### [Terrasse mit Wache]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Skizze für das Bühnenbild zu  
William Shakespeare: Hamlet  
Neues Theater in der Scala, Wien

KÜNSTLER	Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1954
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	21 x 14,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Neues Theater in der Scala ↗↗ GND (1948–1956) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Shakespeare, William ↗↗ GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger Recto mit Szenenskizze: Terrasse mit Wache
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Burg, Schloß
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Towards a new Theatre by / Edward GORDON CRAIG / J. M. Dent & Sons 1913 / G16583 mtl. / E G Craig / Entwurf f. eine Szene"
INV.-NR.	JH 4869
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3084431">https://archiv.adk.de/objekt/3084431</a>