



## Brooklyn-Ballade

[Jacke ?]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

	Vorstudie für Figurine zu Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1957
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Handzeichnung (Kugelschreiber ?)
MASSE	18,5 x 12,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shaw, Irwin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Heinz, Wolfgang <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele Regie: Wolfgang Heinz Premiere: 15. April 1957 Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield Es ist nicht bekannt, ob die Skizze von John Heartfield angefertigt wurde.
ICONCLASS	Theaterkostüm Zeichnung, Skizze Mode, Kleidung
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Holzfäller / [...]"
INV.-NR.	JH 6225
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3084702">https://archiv.adk.de/objekt/3084702</a>