



## Hamlet

### [Schlafgemach der Königin]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Detailentwurf für das Bühnenbild zu  
William Shakespeare: Hamlet  
Neues Theater in der Scala, Wien

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)  
Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATIERUNG	1954
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kreidezeichnung
MASSE	29,7 x 43 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shakespeare, William ↗↗GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) Heinz, Wolfgang ↗↗GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Neues Theater in der Scala ↗↗GND (1948–1956) (Theater)
BEMERKUNGEN	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Baldachin Himmelbett
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 4798
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3084796">https://archiv.adk.de/objekt/3084796</a>