



## Brooklyn-Ballade [Brooklyn Bridge]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Vorstudie für den Bühnenvorhang zu  
Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade  
Deutsches Theater, Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1957

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
TRÄGERMATERIAL	Transparentpapier
MASSE	40 x 50 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shaw, Irwin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Heinz, Wolfgang <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele Regie: Wolfgang Heinz Premiere: 15. April 1957 Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Brücke Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Brooklyn Bridge</i>
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 5022
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3085067">https://archiv.adk.de/objekt/3085067</a>