



## Brooklyn-Ballade [Brooklyn Bridge]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für den Bühnenvorhang zu  
Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade  
Deutsches Theater, Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1957

ENTSTEHUNGsort

Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Gouache und Wasserfarbe über Bleistiftzeichnung
MASSE	32,9 x 51,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heinz, Wolfgang <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Shaw, Irwin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele Regie: Wolfgang Heinz Premiere: 15. April 1957 Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield
ICONCLASS	Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Brooklyn Bridge</i> Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Brücke Dampfschiff, Motorschiff
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 3365
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3085070">https://archiv.adk.de/objekt/3085070</a>