



AKADEMIE DER KÜNSTE

Brooklyn-Ballade [Brooklyn Bridge]

OBJEKTTYP

Fotografie

Recherchematerial für den Bühnenvorhang zu
Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade
Deutsches Theater, Kammerspiele

DATIERUNG

1957 (vor)

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	24,0 x 29,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)</p> <p>Rücker, Günther ↗↗ GND (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>DEWAG-Werbung (Berlin, Ost) ↗↗ GND (Agentur)</p> <p>Heinz, Wolfgang ↗↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)</p> <p>Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater)</p> <p>Shaw, Irwin ↗↗ GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade</p> <p>Deutsches Theater, Kammerspiele</p> <p>Regie: Wolfgang Heinz</p> <p>Premiere: 15. April 1957</p> <p>Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield</p>
ICONCLASS	<p>die Nacht</p> <p>Brücke</p> <p>Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Brooklyn Bridge</i></p> <p>Hochhaus, Wolkenkratzer</p>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	<p>Recto:</p> <p>"AMERICANA"</p> <p>Verso gestempelt:</p> <p>"DEWAG / BERLIN / [...]"</p>
INV.-NR.	JH 6261
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3085081>