



Brooklyn-Ballade

[Wohnzimmer der Goodmans, 1. Fassung]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für das Bühnenbild zu
Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade
Deutsches Theater, Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1957

ENTSTEHUNGsort

Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Aquarell über Bleistiftzeichnung
MASSE	43 x 60 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heinz, Wolfgang ↗ ↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Shaw, Irwin ↗ ↗ GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele Regie: Wolfgang Heinz Premiere: 15. April 1957 Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume - AA - Profanarchitektur. Innenräume Couch, Sofa, Polsterbank
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "sauber / kalt / grauenhaft hell / gelb / grün / Neonlicht"
INV.-NR.	JH 5006
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3085207