

Brooklyn-Ballade [Wohnzimmer der Goodmans, 1. Fassung]

OBJEKTTYP Handzeichnung

Entwurf für das Bühnenbild zu Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG 1957

ENTSTEHUNGSORT Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK Aquarell über Bleistiftzeichnung

MASSE	43 x 60 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Shaw, Irwin AAGND
	(27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in)
	Kammerspiele Berlin 🗷 GND
	(1906) (Theater)
	Heinz, Wolfgang ↗▽GND
	(18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade
	Deutsches Theater, Kammerspiele
	Regie: Wolfgang Heinz
	Premiere: 15. April 1957
	Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds
	Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume - AA - Profanarchitektur.
	Innenräume
	Couch, Sofa, Polsterbank
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift:
	"sauber / kalt / grauenhaft hell / gelb / grün / Neonlicht"
INVNR.	JH 5006
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

https://archiv.adk.de/objekt/3085207

PERMALINK