



Brooklyn-Ballade

[Billy Lieber]

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Figurine für Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1957
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Aquarell und Gouache über Bleistiftzeichnung
MASSE	31,5 x 24 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shaw, Irwin ↗ ↗ GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗ ↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele Regie: Wolfgang Heinz Premiere: 15. April 1957 Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield
<hr/>	
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze Theaterkostüm Jacke, Mantel, Umhang, Cape Kopfbedeckung: Hut
SCHLAGWORTE	Theater

BESCHRIFTUNG

Recto in Bleistift:

"Richter weisses Hemt / [...] Anzug / Billy / Dann / wenn er /
ausgeht / im Mantel / dunkel / grauer / Wachs- / mantel / dunkel /
grauer Hut / dunkel- / blauer / Anzug / schwarze / Schuhe / u. /
langgetragene / amerikan. / saubere / Krawatte / schwarze /
Schuhe / brauner / Tweed / [...] / graue Flanellhose / ohne /
Bügefalte / billiger / blauer / Pully / braune Schuhe / keine /
elegante / Schuhe / getragen / alles im Schnitt von /
kleinbürgerlichen / Charakter"

Verso in Bleistift:

"Im Bad / lange Handtücher / schmale (länger als gewöhnlich /
damit sie reingehen / jeder von den Dreien muss / Badehosen /
Fleischfarbene / Badehosen / Bademeister / Trillichhose / mit
Riemen. / alle Holzpantinen / [...]"

INV.-NR.

JH 5010

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3085273>