



## Der Stellvertreter

[Horst Drinda]

OBJEKTTYP

Fotografie

Fotoreihe mit Horst Drinda als Papst Pius XII. für das Titelmotiv des Theaterplakates zu Hochhuth, Rolf: Der Stellvertreter Deutsches Theater Berlin

DATIERUNG

1966

ENTSTEHUNGsort

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Farbstift
MASSE	29,5 x 23 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Hochhuth, Rolf <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. April 1931–13. Mai 2020) (Autor/in) Polkow, Hans <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1935–2021) (Fotograf/in) Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Drinda, Horst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Hochhuth, Rolf: Der Stellvertreter Deutsches Theater Berlin Premiere: 5.3.1966 Regie: Hans-Diether Meves, Friedo Solter Bühnenbild: Josef Svoboda Horst Drinda als Papst Pius XII. Recto mit Markierungen in Farbstift

---

ICONCLASS	Papst Schauspieler (auf der Bühne)
-----------	---------------------------------------

SCHLAGWORTE	Theater
-------------	---------

---

INV.-NR.	JH 1437
----------	---------

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
--------	--

---

PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490403">https://archiv.adk.de/objekt/2490403</a>
-----------	---