

LES JEUDIS DE LA MAISON DE LA CULTURE

12, Rue de Navarin, PARIS IX^e (Métro : Pigalle, St-Georges)

2 MAI à 21 Heures

Le photo-montage est-il un art?

HOMMAGE

A

JOHN HEARTFIELD

**ELIE FAURE
TRISTAN TZARA
ANDRÉ LHOTE
LOUIS CHERONNET
FRANCIS JOURDAIN**

**PAUL GSELL
GEORGES BESSON
HENRI MARTINIE
LEON MOUSSINAC
ARAGON**

L'exposition de J. HEARTFIELD comprenant 150 photo-montages politiques satiriques d'actualité est ouverte jusqu'au 5 mai de 14 h. à 19 h. chaque jour

AKADEMIE DER KÜNSTE

Le photo-montage est-il un art?

Hommage a JOHN HEARTFIELD

[Ist die Fotomontage eine Kunst? Hommage an John Heartfield)

OBJEKTYP

Sonstiges

Einladung zu einer Diskussionsveranstaltung im Rahmen der Ausstellung

"1re Exposition a Paris - John Heartfield 150 Photomontages politiques et satiriques d´actualite"

(1. Ausstellung in Paris - John Heartfield 150 aktuelle politische und satirische Fotomontagen)

im Maison de la Culture, Paris

(französisch)

DATIERUNG

1935

ENTSTEHUNGSORT

Frankreich, Paris

MATERIAL/TECHNIK

Buchdruck

MASSE

9,9 x 12,8 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Faure, Elie [↗](#)[↗](#) GND

(4. April 1873–29. Oktober 1937) (erwähnte Person)

Tzara, Tristan [↗](#)[↗](#) GND

(16. April 1896–25. Dezember 1963) (erwähnte Person)

Lhote, André [↗](#)[↗](#) GND

(1885–1962) (erwähnte Person)

Jourdain, Francis [↗](#)[↗](#) GND

(1876–1958) (erwähnte Person)

Besson, George [↗](#)[↗](#) GND

(25. Dezember 1882–20. Juni 1971) (erwähnte Person)

Martinie, Henri [↗](#)[↗](#) GND

(1881–1963) (erwähnte Person)

Moussinac, Léon [↗](#)[↗](#) GND

(1890–1964) (erwähnte Person)

Aragon, Louis [↗](#)[↗](#) GND

(3. Oktober 1897–24. Dezember 1982) (erwähnte Person)

Heartfield, John [↗](#)[↗](#) GND

(19. Juni 1891–26. April 1968) (erwähnte Person)

Gsell, Paul [↗](#)[↗](#) GND

(24. Januar 1870–19. April 1947) (erwähnte Person)

Cheronnet, Louis, Erwähnte Person

BEMERKUNGEN

Vom 2. April bis zum 2. Mai 1935 fand im Maison de la Culture, Rue de Navarin, Paris eine Ausstellung mit Fotomontagen von John Heartfield statt.

John Heartfield befand sich zu dieser Zeit in Paris.

Im Rahmen der Ausstellung fand die Diskussionsveranstaltung mit Elie Faure, Tristan Tzara, Andre Lhote, Louis Cheronnet, Francis Jourdain, Paul Gsell, Georges Besson, Henri Martinie, Leon Moussinac und Louis Aragon statt.

SCHLAGWORTE

Ausstellung
Exil

INV.-NR.

JH 6299

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490475>