



EINLADUNG

AKADEMIE DER KÜNSTE

Daniel Chodowiecki. Johann Gottfried Schadow. Karl Blechen
Ausstellung zum zehnjährigen Bestehen der Deutschen Akademie der
Künste zu Berlin

OBJEKTTYP

Sonstiges

Einladung zu der Eröffnung der Ausstellung zum zehnjährigen
Bestehen der Deutschen Akademie der Künste zu Berlin
23. März 1960

KÜNSTLER	Schadow, Gottfried (20. Mai 1764–28. Januar 1850) Chodowiecki, Daniel (16. Oktober 1726–7. Februar 1801) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1960
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck
MASSE	14,5 x 21 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗ ↗ GND (24. März 1950–XX.XX.1972) (Herausgeber/in) Nagel, Otto ↗ ↗ GND (27. September 1894–12. Juli 1967) (erwähnte Person) Blechen, Karl ↗ ↗ GND (29. Juli 1798–23. Juli 1840) (erwähnte Person)
BEMERKUNGEN	Ausstellung mit Werken von Daniel Chodowiecki, Johann Gottfried Schadow und Karl Blechen "Handzeichnungen, die uns die Sowjetunion vor der Vernichtung bewahrt und jetzt zurückgegeben hat" Einladung zur Eröffnung vom Präsidenten der Deutschen Akademie der Künste zu Berlin Otto Nagel
ICONCLASS	gedeckter Tisch: Tafelgeschirr, Tafeldekoration etc. Zeichenkunst Essen und Trinken
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Titelmotiv von Daniel Chodowiecki: Eine Abendgesellschaft bei Prediger Bocquet. Reise von Berlin nach Danzig 1773.
SCHLAGWORTE	Ausstellung
INV.-NR.	JH 4619
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3085333