



Nutida Tysk Skulptur och Grafik

[Moderne deutsche Skulptur und Grafik]

OBJEKTTYP

Sonstiges

Einladungskarte zur Eröffnung der Ausstellung
Nutida Tysk Skulptur och Grafik
in der Kunsthalle Stockholm
(schwedisch)

KÜNSTLER

Lingner, Max (17. November 1888–14. März 1959)
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1959

ENTSTEHUNGSORT

Schweden

MATERIAL/TECHNIK

Buchdruck

MASSE	10,1 x 21,0 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗↗GND (24. März 1950–XX.XX.1972) (Herausgeber/in) Bredel, Willi ↗↗GND (2. Mai 1901–27. Oktober 1964) (erwähnte Person)
BEMERKUNGEN	Einladungskarte zur Eröffnung der Ausstellung "Nutida Tysk Skulptur och Grafik" [Moderne deutsche Skulptur und Grafik]- der Deutschen Akademie der Künste zu Berlin in den Kunsthallen Stockholm am 15. Mai 1959 Willi Bredel, Vizepräsident der Deutschen Akademie der Künste wird als bei der Eröffnung anwesend angekündigt.
ICONCLASS	Liebende küssen sich
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Motiv von Max Lingner
SCHLAGWORTE	Ausstellung
INV.-NR.	JH 2125
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3085359