



ohne Titel

[Reiterin auf Einhorn; Schweigen im Walde]

OBJEKTTYP	Fotografie
	Recherchematerial vermutlich für das Bühnenbild zu Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Lenbach, Franz (13. Oktober 1836–6. Mai 1904) Böcklin, Arnold (16. Oktober 1827–16. Januar 1901)
DATIERUNG	1955 ?
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Negativ
MASSE	11,8 x 7,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno ↗ ↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Kahler, Ernst ↗ ↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Wilhelm I., Deutsches Reich, Kaiser ↗ ↗ GND (22. März 1797–9. März 1888) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Negativ der Reproduktion einer Abbildung aus einem Buch Holzschnitt von J.J. Weber aus Leipzig nach einem Gemälde von Arnold Böcklin Vermutlich wurde das Negativ als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.
ICONCLASS	Wald und Park (als Orte der Erholung) Einhorn auf einem anderen Tier reiten (keinem Pferd, Esel oder Maultier)
SCHLAGWORTE	Theater

INV.-NR.

JH 6872

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3088450>