



ohne Titel  
[Skulptur]

OBJEKTTYP	Fotografie
	Recherchematerial vermutlich für das Bühnenbild zu Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Lenbach, Franz (13. Oktober 1836–6. Mai 1904)
DATIERUNG	[1955]
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Negativ
MASSE	11,8 x 8,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Wilhelm I., Deutsches Reich, Kaiser <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (22. März 1797–9. März 1888) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Negativ der Reproduktion einer Abbildung aus einem Buch Vermutlich wurde das Negativ als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.
ICONCLASS	Skulptur, Plastik, Bildhauerkunst
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6873
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3088451>