



AKADEMIE DER KÜNSTE

ohne Titel
[Eisenkette]

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial
Verwendung unbekannt

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

[1943]

ENTSTEHUNGORT

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London ?

MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	18 x 23,9 cm
BEMERKUNGEN	<p>John Heartfield hat den Buchumschlag zu: Armitage, John (Hg.): Europe in Bondage. Reports of The London International Assembly, Lindsay Drummond, London, 1943 mit Kettengliedern gestaltet. Hierbei handelte es sich allerdings um eine andere Eisenkette als die auf der vorliegenden Fotografie. Eventuell hat Heartfield diese als Recherchematerial für die Gestaltung des Buchumschlages anfertigen lassen.</p>
ICONCLASS	Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Gewerbe und Industrie: Kette
INV.-NR.	JH 6362.2
ALTE SIGNATUR	2355; 596a-597
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3088795