



AKADEMIE DER KÜNSTE



Der augenblicklich höchst bezahlte Filmaffe Europas!

OBJEKTTYP	Fotografie Montagematerial Verwendung unbekannt
DATIERUNG	1927 - 1932
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	12 x 16,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John [↗] [↗] GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) G. Pahl, Berlin, Agentur
BEMERKUNGEN	Fotografie aus John Heartfields Fotosammlung. Verso mit Stempel der Redaktion der Zeitung "Der Rote Stern", für die Heartfield Ende der 1920er Jahre gearbeitet hat.
ICONCLASS	mit einem Affen Geld verdienen Affen Kopfbedeckung
SCHLAGWORTE	Film
BESCHRIFTUNG	Verso in Schreibmaschine: "Der augenblicklich höchstbezahlteste Filmaffe Europas! / Bild 6010. / Für den Film wurde der gelehrige Affe "Bussie" in London / engagiert. Sein Besitzer erhält eine Gage für ihn von / Mark 1000,-- pro Tag." gestempelt: "Der / Rote Stern / Redatktion" "A-B-C / [...] -Bilder-Centrale / G. PAHL / [...]"
INV.-NR.	JH 6364
ALTE SIGNATUR	2358; 602a
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491345