



AKADEMIE DER KÜNSTE



## The horror of the great spanish revolt

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial

Verwendung unbekannt

DATIERUNG

1936

ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	20,3 x 25,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John <sup>↗</sup> <sup>↗</sup> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Wild World Photos London, Agentur
BEMERKUNGEN	Fotografie aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial Agenturfoto aus dem spanischen Bürgerkrieg
ICONCLASS	der Leichnam Verwesung (des Leichnams)
SCHLAGWORTE	
BESCHRIFTUNG	Verso: "THE HORROR OF THE GREAT SPANISH REVOLT. / BODIES TAKEN FROM GRAVES TO SATISFY MOB MADNESS. / [...] / Photo Shows: The body of a Carmelite nun / of the order of "Religieuses de Clausura" / taken from a grave and exposed for public / exhibition. / i/8/36"
INV.-NR.	JH 6354
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491569">https://archiv.adk.de/objekt/2491569</a>