



AKADEMIE DER KÜNSTE



**Firemen fighting fires in Commercial premises in Shoreditch Hight Street
[Löscharbeiten nach Luftangriffen durch die deutsche Luftwaffe auf
London im Zweiten Weltkrieg]**

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial

Verwendung unbekannt

DATIERUNG	[1940]
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	15,4 x 20,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John   GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Keystone News Agency, London, Agentur
BEMERKUNGEN	Fotografie aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial
ICONCLASS	Ruine eines Gebäudes Feuerbekämpfung Feuerwehrmänner Brand, brennen, in Flammen
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2.
BESCHRIFTUNG	Verso: "A remarkable series of Pictures taken during / the great fire blitz on the City of London, / which have only now been released by the censor. / At great risk to his life, our cameraman toured / the City during the night of the Luftwaffe 's / fury dodging fire-bombs and escaping the shrapnel / from our own guns, let alone the chance of / burial under the debris of falling buildings / and envelopement in the blazing inferno. [...] / KEYSTONE PHOTO SHOWS: Firemen fighting fires / in Commercial premises in Shoreditch Hight Street. / [...]"
INV.-NR.	JH 6358
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491534