



The Tatra Mountains

OBJEKTTYP

Fotografie

	Montagefotografie für den Bucheinband von Firsoff, Valdemar Axel: The Tatra Mountains
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1943
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Pinselretusche
MASSE	25 x 19,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Firsoff, Valdemar Axel ↗ ↗ GND (1912–1981) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) Cash, James Allan ↗ ↗ GND (1902–1974) (Fotograf/in)
BEMERKUNGEN	Firsoff, Valdemar Axel: The Tatra Mountains, 2nd Edition, Lindsay Drummond, London, o.J. [1943] bearbeitete Fotografie für die Titelseite des Buchumschlages
ICONCLASS	Berge, Gebirge Berge besteigen, Bergsteigen
BESCHRIFTUNG	Verso mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift gestempelt: "Photo by / J. ALLAN CASH, A.R.P.S."
INV.-NR.	JH 6514
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3089727