



Montagematerial vermutlich für den Bucheinband von  
Perry, Richard: A Naturalist on Lindisfarne  
nicht verwendet

DATIERUNG	1946
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Pinselretusche
MASSE	20,1 x 15,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗↗GND (Verlag) Heartfield, John ↗↗GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Perry, Richard, Autor/in
BEMERKUNGEN	Perry, Richard: A Naturalist on Lindisfarne, Lindsay Drummond, London, 1946 Aus der Fotografie befinden sich zwar Ausschnittmarkierungen, aber John Heartfield hat sich für ein anderes Foto für den Buchumschlag entschieden.

---

ICONCLASS	Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Kloster Lindisfarne</i> Abtei, Kloster, Konvent in der römisch-katholischen Kirche
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Deckweiß Verso in Bleistift: "5/5 / 133# / Lindsay Drummond / LINDSFARNE" gestempelt: "REPRODUCTION / NOT PERMITTED / COPYRIGHT / COUNTRY LIFE / LONDON"

---

INV.-NR.	JH 6516
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3089741">https://archiv.adk.de/objekt/3089741</a>
-----------	---