



A Naturalist on Lindisfarne

OBJEKTTYP

Fotografie

	Montagematerial vermutlich für den Bucheinband von Perry, Richard: A Naturalist on Lindisfarne nicht verwendet
DATIERUNG	1946
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Pinselretusche
MASSE	20,1 x 15,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗↗GND (Verlag) Heartfield, John ↗↗GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Perry, Richard, Autor/in
BEMERKUNGEN	Perry, Richard: A Naturalist on Lindisfarne, Lindsay Drummond, London, 1946 Aus der Fotografie befinden sich zwar Ausschnittmarkierungen, aber John Heartfield hat sich für ein anderes Foto für den Buchumschlag entschieden.
ICONCLASS	Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Kloster Lindisfarne</i> Abtei, Kloster, Konvent in der römisch-katholischen Kirche
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Deckweiß Verso in Bleistift: "5/5 / 133# / Lindsay Drummond / LINDSFARNE" gestempelt: "REPRODUCTION / NOT PERMITTED / COPYRIGHT / COUNTRY LIFE / LONDON"
INV.-NR.	JH 6516
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3089741