



AKADEMIE DER KÜNSTE



Reydale Agricultural Show at Kirbyside

OBJEKTTYP


Fotografie

Montagematerial

Verwendung unbekannt

DATIERUNG

1934

ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Pinselretusche
MASSE	16,6 x 21,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John  GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) The "Topical" Press Agency London, Agentur
BEMERKUNGEN	Fotografie aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial Eventuell handelt es sich um Recherchematerial für: Perry, Richard: I went a'shepherding. Chapters in the Life of a Shepherding Naturalist and His Wife in the Western Higlands and Islands, Lindsay Drummond, London, 1944
ICONCLASS	Wettbewerb, Wettkampf, Rivalität; Ripa: Emulatione Schaf
BESCHRIFTUNG	Verso: "13000 RYEDALE AGRICULTURAL SHOW AT KRBYSIDE (YKS). / Photo shows: - A first prize winning Ram (Moor Sheep) / owned by T.H. Weighill, Appleton-le-Moor./ 1/8/34. B. Topical Press / [...]" gestempelt: "PHOTOGRAPH SUPPLIED / THE "TOPICAL / PRESS AGENCY LTD. / [...]"
INV.-NR.	JH 6735
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3090251