



AKADEMIE DER KÜNSTE



The Nightmare Warfare of Soviet Guerillas

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial

Verwendung unbekannt

DATIERUNG

1941 - 1945

ENTSTEHUNGSORT

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	15,3 x 20,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John [↗] [↗] GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Ministry of Information British Official Photograph, Agentur
BEMERKUNGEN	Fotografie aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial
ICONCLASS	Schußwaffen: Gewehr kämpfende Zivilisten, z.B. Frantireure
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2. Sowjetunion
BESCHRIFTUNG	Verso: "BRITISH OFFICIAL PHOTOGRAPH. R.R. 84. / CROWN COPYRIGHT RESERVED. / THE NIGHTMARE WARFARE OF SOVIET GUERILLAS. / Behind the German Lines, The Guerillas of the Soviet are / carrying on their deadly work. German guards are noiselessly / overcome and the invaders vommunications, and stations, etc. / are destroyed. / This pictur, by direct Radio from Moscow, Shows typical / Guerillas on the Soviet warfront." gestempelt: "MINISTRY OF INFORMATION / BRITISH OFFICIAL / PHOTOGRAPH N. "
INV.-NR.	JH 6738
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491490