

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE



ohne Titel

[Dompteur]

[Erich Mühsam. Unpolitische Erinnerungen]

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial für
Huenich, Fritz Adolf (Hg): Erich Mühsam. Unpolitische
Erinnerungen

KÜNSTLER	Mühsam, Erich (6. April 1878–10. Juli 1934) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1958
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Pinselretusche
MAßE	17,9 x 12,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗↗GND (24. März 1950–XX.XX.1972) (Herausgeber/in) Verlag Volk und Welt (Berlin, Ost) ↗↗GND (1990) (Verlag) Huenich, Fritz Adolf ↗↗GND (Herausgeber/in)
BEMERKUNGEN	Huenich, Fritz Adolf (Hg): Erich Mühsam. Unpolitische, Erich Mühsam. Ausgewählte Werke in Einzelausgaben, Verlag Volk und Welt, Berlin, 1958, S. 225 Retuschierter Reprofotografie einer Zeichnung von Erich Mühsam, die auf Seite 225 des Buches abgedruckt ist.
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze Zirkusvorstellung mit geschulten Tieren (Affen, Elefanten, Bären, Löwen und Tiger, Pferde, Hunde, Delphine, Robben, Flöhe)
INV.-NR.	JH 6877
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3090434