



AKADEMIE DER KÜNSTE



Tula: The turn of the tide: Soviet defence becomes great offensive

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial

Verwendung unbekannt

DATIERUNG

1941 - 1945

ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	15,3 x 20,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John [↗] [↗] GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Ministry of Information British Official Photograph, Agentur
BEMERKUNGEN	Fotografie aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial

ICONCLASS	der Soldat; Soldatenleben Munition
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2. Sowjetunion
BESCHRIFTUNG	Verso: "FLM. 729. / TULA: THE TURN OF THE TIDE: SOVIET DEFENCE / BECOMES GREAT OFFENSIVE. / This picture was taken during the fighting / at Tula, last big town before Moscow. [...]" gestempelt: "MINISTRY OF INFORMATION / BRITISH OFFICIAL / PHOTOGRAPH No. [...]"

INV.-NR.	JH 6569
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3091522
-----------	---