



ohne Titel

[Art in Munitions. Testing.]

|                         |   |
|-------------------------|---|
| OBJEKTTYP               | Fotografie<br><br>Montagematerial<br>Verwendung unbekannt   |
| DATIERUNG               | 1940 - 1945   |
| ENTSTEHUNGSORT          | Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London  |
| MATERIAL/TECHNIK        | Silbergelatineabzug ?   |
| MASSE                   | 19,8 x 15 cm  |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Heartfield, John <sup>↗</sup> <sup>↗</sup> GND<br>(19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)<br>Fox, London, Agentur ? |
| BEMERKUNGEN             | Fotografie aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial   |
| ICONCLASS               | die Arbeiterklasse, Arbeiter<br>Fabrikinneres, Maschinenraum<br>Munition  |
| SCHLAGWORTE             | Weltkrieg, 2.   |
| BESCHRIFTUNG            | Recto in Bleistift:<br>"FOX 3833"<br>Verso in Schreibmaschine:<br>"Fox. 3833. ART IN MUNITIONS. TESTING."                 |
| INV.-NR.                | JH 6577   |
| PROVENIENZ              | Nachlass John und Gertrud Heartfield  |
| RECHTE                  | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020  |
| PERMALINK               | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3091533">https://archiv.adk.de/objekt/3091533</a>                                   |