

	<p>Einzelne Seite einer englischen Zeitschrift mit der bearbeiteten Abbildung eines Atompilzes Verwendung unbekannt</p>
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	[1946 - 1960]
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] ?
MATERIAL/TECHNIK	Tiefdruck, Spritzretusche
MASSE	40,5 x 30 cm
BEMERKUNGEN	<p>Einzelne Seite einer englischen Zeitschrift mit der Darstellung eines US-amerikanischen Atomtests auf dem Bikini-Atoll. Vermutlich handelt es sich um ein Foto der ersten Tests der Amerikaner auf dem Atoll von 1946.</p> <p>Das Bild wurde von Heartfield retuschiert und die Zeitungsseite auf Karton geklebt. Der Karton wurde laut Aufschrift erst in der DDR hergestellt.</p>
ICONCLASS	nukleare, biologische und chemische Waffen Wolken
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Atompilz nach Atombombentest
BESCHRIFTUNG	<p>Recto gedruckt: "STILL GOING UP six minutes after the explosion, the great column Towers 5,500 / meters above the cloud-covered Bikini lagoon. Just above the column is a thin White cap of / cloud, formed when moisture contained in the hot blast which rushed upward from the / explosion condensed into ice crystals. This cloud blended into the column as it rose."</p> <p>Verso gedruckt: "[...] Mimosa VEB / Dresden A 21 [...]"</p>
INV.-NR.	JH 6774
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491746