



Ilja Ehrenburg

MICHAIL LYKOW

Ein Helden- und Schieberroman aus
Sowjetrußland

360 Seiten Karioniert 480 In Leinen 7,-

Ein ganz selbständiges Kunstwerk. Aus vielen kleinen Einzelzügen, aus dem Hintergrund der großen Staatsumwälzung wächst hier die Gestalt eines Menschentyps, der durch die ungeheure Erschütterung seines Vaterlandes ein besonderes Schicksal erfährt. Kein Mann der Gesinnung, sondern einer, der im großen Strom mitschwimmt, der grausam und herzlos ist, weil er keine Gesinnung hat ... Ehrenburg hat diesen Menschen mit dem Griffel eines Meisters gezeichnet. Er hat in diesem Buch das Format eines ganz großen Zeitschilderers vom Schlage Balzacs erreicht, denn aus seinem „Michail Lykow“ erhebt vor den Augen des Lesers das große, von Leiden und Leidenschaften zerrissene Gesicht des neuen Rußland.

Berliner Tageblatt

M A L AKADEMIE DER KÜNSTE G

Ilja Ehrenburg

Michail Lykow

Die Verschwörung der Gleichen - Das Leben des Gracchus Babeuf

OBJEKTTYP

Sonstiges

Werbehandzettel zu
Ehrenburg, Ilja: Michail Lykow
Ilja Ehrenburg: Die Verschwörung der Gleichen. Das Leben des
Gracchus Babeuf

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	18,1 x 8,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Ehrenburg, Ilja ↗ ↗ GND (27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Ehrenburg, Ilja: Michail Lykow, Malik-Verlag, Berlin, 1927 Ilja Ehrenburg: Die Verschwörung der Gleichen. Das Leben des Gracchus Babeuf, Malik-Verlag, Berlin, 1929

ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) <i>Ehrenburg, Ilja</i> Schriftstellerporträt
-----------	--

INV.-NR.	JH 6963
----------	---------

PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
------------	--------------------------------------

RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
--------	--

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3092572
-----------	---