



Hamlet

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Vorstudien für Figurine und Requisiten zu
William Shakespeare: Hamlet
Neues Theater in der Scala, Wien

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATIERUNG	1954
ENTSTEHUNGSSORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
TRÄGERMATERIAL	Transparentpapier
MASSE	39,7 x 19,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Neues Theater in der Scala ↗ ↗ GND (1948–1956) (Theater) Shakespeare, William ↗ ↗ GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) Heinz, Wolfgang ↗ ↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze Theaterkostüm historisches Kostüm Bühnenvorhang
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6998
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3092917