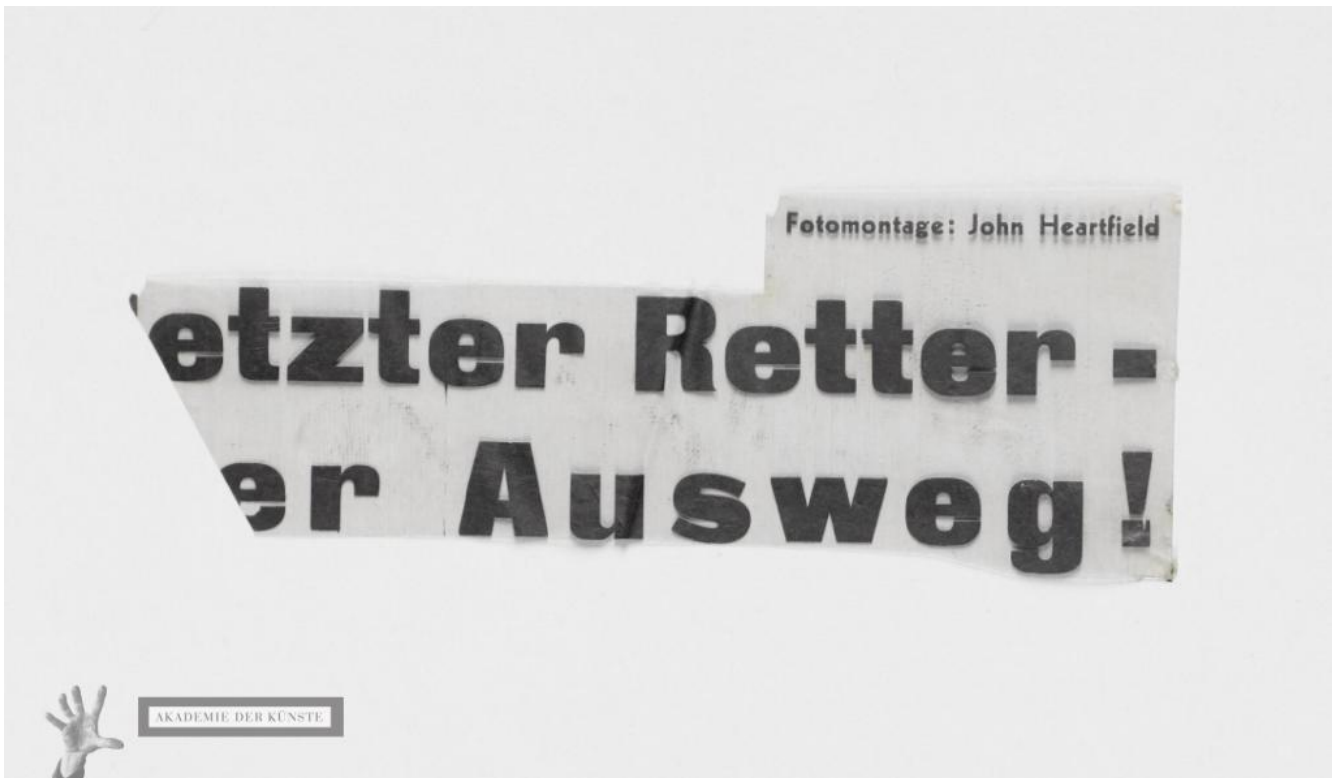




Faschismus sein letzter Retter – Krieg sein letzter Ausweg!

OBJEKTYP	Presse Fragment der Textfolie für ein Blatt aus AIZ, Jg. XIII, Nr. 30, 26.7.1934 (Sondernummer 1914-1934)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz)
TRÄGERMATERIAL	Kunststofffolie (transparent)
MASSE	10,9 x 4 cm

BEMERKUNGEN

AIZ, Jg. XIII, Nr. 30, 26.7.1934, S. 465

SCHLAGWORTE

Wirtschaft
Weltkrieg, 1.
Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

INV.-NR.

JH 6897

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3092827>