



## Ešte vždy Výstava John Heartfield Fotomontáže (Krieg und Leichen - Die letzte Hoffnung der Reichen)

OBJEKTYP

Sonstiges

Textfolie für das Ausstellungsplakat zu  
"Ešte vždy Výstava John Heartfield Fotomontáže"  
in Bratislava zur Erinnerung an die Ausstellung internationaler  
Karikatur des Kunstvereins Manes 1934  
(slowakisch)

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1964

ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Bratislava [Slowakische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt, geklebt, Kohle
MASSE	23,4 x 33,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗↗ GND (1955–1972) (Organisation) Deutschland (DDR). Ministerium für Kultur ↗↗ GND (7. Januar 1954–2. Oktober 1990) (Organisation) Ministerium für Kultur der Tschechoslowakei, Organisation
BEMERKUNGEN	Vorlage für das Motiv des Plakates ist die Fotomontage "Krieg und Leichen- Die letzte Hoffnung der Reichen" aus der AIZ, 1932, Nr. 18 Die Ausstellung wurde 1964 und 1965 in verschiedenen Orten in der Tschechoslowakei gezeigt.
SCHLAGWORTE	Ausstellung
INV.-NR.	JH 7036
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3093021">https://archiv.adk.de/objekt/3093021</a>