



## Delphi

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Bucheinband von  
Coste-Messelière, Pierre de la: Delphi

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1946

ENTSTEHUNGSORT

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (schwarz, grün)

MASSE

32 x 76 cm

PERSONEN/INSTITUTIONEN

La Coste-Messelière, Pierre [↗](#)[↗](#)GND  
(1894–1975) (Autor/in)  
Lindsay Drummond Ltd. [↗](#)[↗](#)GND  
(Verlag)  
Chêne (Firm) [↗](#)[↗](#)GND  
(Verlag)  
Miré, George de, Fotograf

BEMERKUNGEN Coste-Messelière, Pierre de la: Delphi. Photographs by Georges de Mirè, Lindsay Drummond, London/Editions du Chêne, Paris, o. J. [1946]

---

ICONCLASS Sphinx (Mischwesen aus Löwe und Frau); Ripa: Sfinge  
Skulptur, Plastik, Bildhauerkunst  
archäologische Ausgrabung

---

INV.-NR. JH 7031

PROVENIENZ Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/3093072>