



Das Glockenspiel des Kreml

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Bühnengrundriss für

Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml

Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
TRÄGERMATERIAL	Transparentpapier
MASSE	38,4 x 41,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗↗ GND (16. September 1900–19. September 1962) (Autor/in)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Bühnengrundriss auf Transparentpapier auf der linken Seite mit der Skizze eines Lorbeerzweiges; vermutlich für das Plakat zum Ersten deutschen Kulturkongress Leipzig 1951</p>
ICONCLASS	<p>Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds</p> <p>Sträucher (mit NAMEN) <i>Lorbeerzweig</i></p>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	<p>Recto in Bleistift:</p> <p>"Grundriss / Das Glockenspiel des / Kreml"</p>
INV.-NR.	JH 7068
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3093175