



## Das Glockenspiel des Kreml

OBJEKTTYP

Handzeichnung

	Bühnengrundriss für Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
TRÄGERMATERIAL	Transparentpapier
MASSE	38,4 x 41,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Berliner Ensemble <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1949) (Theater) Busch, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Pogodin, Nikolaj F. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1900–1962) (Autor/in) Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1850) (Theater)
BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Bühnengrundriss auf Transparentpapier auf der linken Seite mit der Skizze eines Lorbeerzweiges; vermutlich für das Plakat zum Ersten deutschen Kulturkongress Leipzig 1951
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Sträucher (mit NAMEN) <i>Lorbeerzweig</i>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Grundriss / Das Glockenspiel des / Kreml"
INV.-NR.	JH 7068

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3093175>